



# 広島東南ロータリークラブ 週報 2019年3月25日 (第2731回例会)

例会日 月曜日 ANA クラウンプラザホテル広島 Tel. 241-1111  
事務所 リーガロイヤルホテル広島13階 Tel. 221-4894  
会長 吉田信秀 幹事 大井克元



**3月は「水と衛生月間」です**

## 本日の例会

### スケジュール

- 12:30 点 鐘**  
ロータリーソング「手に手つないで」  
来客紹介 (親睦委員会)  
会食
- 12:45 会長時間** (吉田会長)  
**幹事報告** (大井幹事)  
委員会報告  
・出席報告 (出席委員会)  
・その他  
同好会報告  
S.A.A.
- 13:00 プログラム**
- 13:30 点 鐘**

### 会長時間

#### 幹事報告

- 次週4/1(月)は休会です。(定款8条第1節Cにより)
- 本日18:30~次年度第1回クラブアッセンブリー開催
- ロータリー青少年指導者養成プログラムご案内

#### 本日のプログラム

「今年のカープを占う」  
プロ野球解説者 外木場義郎 様

#### 次回例会 (4月8日)

「女性アスリートの健康支援」  
温泉川 梅代 会員

## お知らせ

### ロータリー青少年指導者養成プログラム(RYLA)ご案内

と き 5月18日(土)~19日(日)  
と ころ 下関市営国民宿舎海峡ビューしものせき  
テ ー マ 維新150年 集え!!歴史の舞台へ  
~志士たちの情熱を体感し、夢に向かって行動しよう!~

**3月18日 累計: 1,472,000円**  
**(本例会 26,000円)**



○山下 泉: 広島メイプルレッズ(ハンドボール)3/15~17日本リーグプレイオフ準決勝で敗退し3位、リーグ戦2位で今シーズンを終わりました。広島のイズミの廃部から19年間広島女子スポーツクラブとして経営して来ましたが、31年4月1日より元のイズミに引き戻すことになりました。長い間のご支援に感謝致します。(10口)

○成宮正和: この度、長男が無事に東京大学理科一分類に合格出来ました。久々に鳥肌が立ち感動しました。『トンビが鷹を産んだ』とは言わないで下さい。(10口)

○吉田 範子: SAAではいつもお世話になっております。皆様の友情に大変感謝しております。本日3月18日(月)は長女の大学の卒業式当日で東京におりますので、例会をお休みさせていただきます。お陰さまで長女もマクセルホールディングスの子会社、マクセル株式会社の東京勤務に決まり4月より社会人としてスタート切ります。海外勤務も含めいろいろな経験を積ませて頂き、将来は広島でお役に立てれば!と親は勝手に喜んでおります。(3口)

○八木 裕: 3月10日に鹿児島ヨロシママラソンを走ってきました。フルマラソン完走できました。ヤギ汁も楽しめました。翌日は移動のため例会は欠席しました。申し訳ございません。(1口)

○温泉川梅代: 先週広カンシニアレディスハンデ戦。アウト43!やったーと喜んだのですが、早田さんと同じ(すみません)イン53。でも優勝しました。(1口) ⇒早田良二: とぼっち (1口)

### 今後の予定

#### ★次年度第1回クラブアッセンブリー

と き 3月25日(月)18:30~  
と ころ ANAクラウンプラザホテル広島 3F「カトレア」

出 席 (次)理事・役員・委員長・正副リーダー

#### ○第4回「ロータリー情報」

と き 3月28日(木)18:30~  
と ころ ゼネラル興産(株)本社3F会議室  
懇親会 19:20~石まつ三代目

#### ○広島14RC合同懇親ゴルフ大会

と き 4月29日(祝)7:30スタート  
と ころ 広島CC西条コース  
懇親会 18:30~ホテルグランヴィア広島4

#### ★地区研修・協議会 **予告**

と き 5月11日(土)  
出 席 次年度会長・幹事・理事等

#### ★第24回全日本RC親睦合唱祭

と き 5月25日(土)12:30~  
と ころ 郡山市(ホスト:郡山南RC)

**4月1日(月)は休会です**

<クラブ定款第8条第1節(c)により>

### 在広RC例会臨時変更のお知らせ

- 03/26(火) 広島西南RC
- 03/27(水) 広島陵北RC
- 03/29(金) 広島城南RC
- 04/01(月) 広島東南RC、広島廿日市RC
- 04/02(火) 広島安芸RC
- 04/04(木) 広島安佐RC
- 04/05(金) 広島南RC
- 04/16(火) 広島安芸RC
- 04/17(水) 広島東RC
- 04/22(月) 広島廿日市RC
- 04/25(木) 広島北RC
- 05/13(月) 広島廿日市RC
- 05/30(木) 広島北RC

## 前回 2019年3月18日例会

## 卓話「ひろしま美術館の楽しみ方」

ひろしま美術館 学芸課長 水木 祥子 様



今回の卓話は「ひろしま美術館の楽しみ方」と題して、ひろしま美術館学芸課長の水木祥子様、ひろしま美術館のことや絵画鑑賞の楽しみ方を教えて頂きました。

ひろしま美術館は1978年に広島銀行の創業100周年を記念して設立され、今年で開館40周年を迎えるそうです。広島市内には縮景園に県立広島美術館、比治山に広島市現代美術館と比較的狭いエリアに3つの美術館があり、美術鑑賞をするにはとても恵まれた街だそうです。

美術鑑賞は映画や演劇等と違い時間に制限もなく、一人で心行くまで楽しめるものですが、どのように観て、どのように楽しむかその方法を知っておくと、より楽しむとのことでした。今、ひろしま美術館ではシャルル・フランソワ・ドービニー展を行っています。この展覧会は110点の絵画を展示しているそうです。全ての絵画を丁寧に見ているととても疲れるので、まずは全体をサーッと観て、それから気になった絵画をじっくりと観て歩く方法が良いとのことでした。

絵画鑑賞の仕方のその1点目は、まずは画をジックリと観ることだそうです。画に添えられているキャプションは観ないで先入観を持たずに観ることが大切だそうです。そして観た画について、何が描かれているのか、どのような印象を受けたのかを言語化してみることも有効だとのこと。そうすることによって、語彙力や観察力が鍛えられ、友人や知人と話し合うことで気付かない点の発見もできるそうです。卓話では、アンリ・ル・シダネルの「離れ家」を見て感じることを言葉にしてみました。

2点目は絵具の凹凸や筆跡を観るのだそうです。特に印象派のモネやルノワールの絵画などは、キャンパスを外に持出して画

を描き、光や空気感などを筆の運びや絵具の凹凸などを使って表しているそうです。例えば、モネの「アムステルダム眺め」などは大胆なタッチで、光や空気感を表しているそうです。印象派以前の絵画はタッチや絵具の凹凸は最後の仕上げでなるべく消していたそうで、印象派の作品が世に出た当初は未完成の作品だと批判を浴びたのだそうです。

3点目は画に近づいて観て、離れて観るのだそうです。モネの「セーヌ川の朝」は、同じ所から同じ景色を21点も描いて、刻々と移り変わる光の具合の変化などを描き分けているそうです。ひろしま美術館には朝の画が展示されていますが、近くからは観えない朝靄が離れて観ると観えてくるそうです。

4点目は関連知識を知ることだそうです。例えば、宗教画等は登場人物の身に着けている服や持ち物などに決まりがあるそうで、フランチェスコ・クルラーディの「聖家族」の画を観ながら、イエスは頭のまわりに光が描かれており、聖母マリアは青いマントに赤い服で描かれ、洗礼者ヨハネは十字架を持ち皮の衣を身にまとっているように描かれています。他の絵画でも同じ登場人物は同じような服や持ち物で描かれているそうです。そのような事を知って観るとより画に対する理解が深まるとのことでした。

5点目は美術史の流れを知ることだそうです。ひろしま美術館ではその流れで展示されていて、第1室がロマン派から印象派まで。第2室がポスト印象派、第3室がフォービズム。第4室がエコール・パリと流れになっているそうです。

ひろしま美術館にかぎらず、以上のような事を知って絵画を観るとより楽しめるとのことでした。

(報告：プログラム担当リーダー 上田康博)

## 【4月の例会プログラム】

- 4月 1日 休会 (クラブ定款8条1節cにより)  
 4月 8日 「女性アスリートの健康支援」 温泉川梅代会員  
 4月15日 「新会員スピーチ」 上原 亮 会員  
 4月22日 「巧妙化するサイバー攻撃とその対策～サイバーリスクから起業を守る～」  
 SOMPOリスクマネジメント株式会社  
 取締役執行役員 サイバーセキュリティ事業本部長 宮崎義久 様  
 4月29日 休会 (昭和の日)